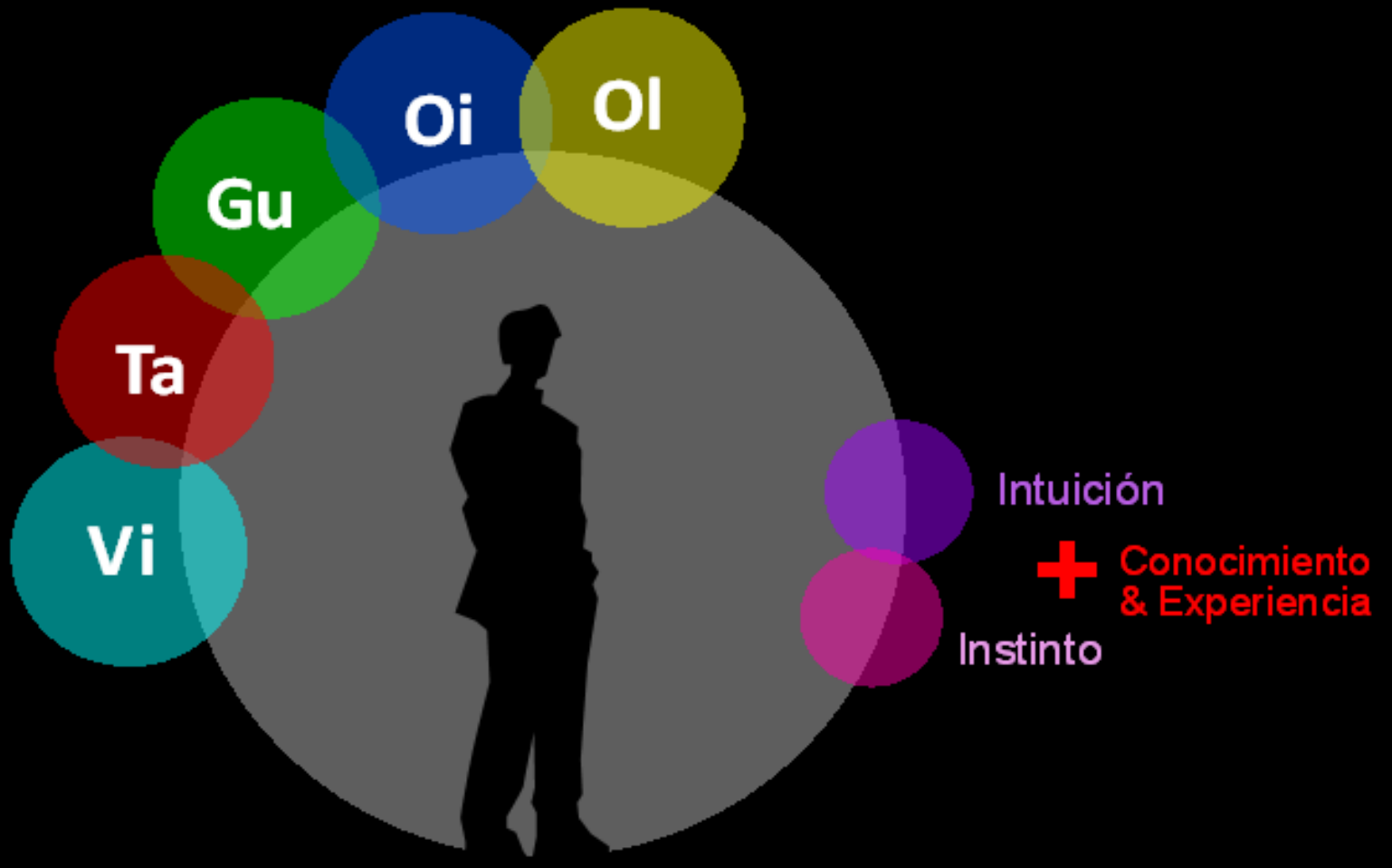
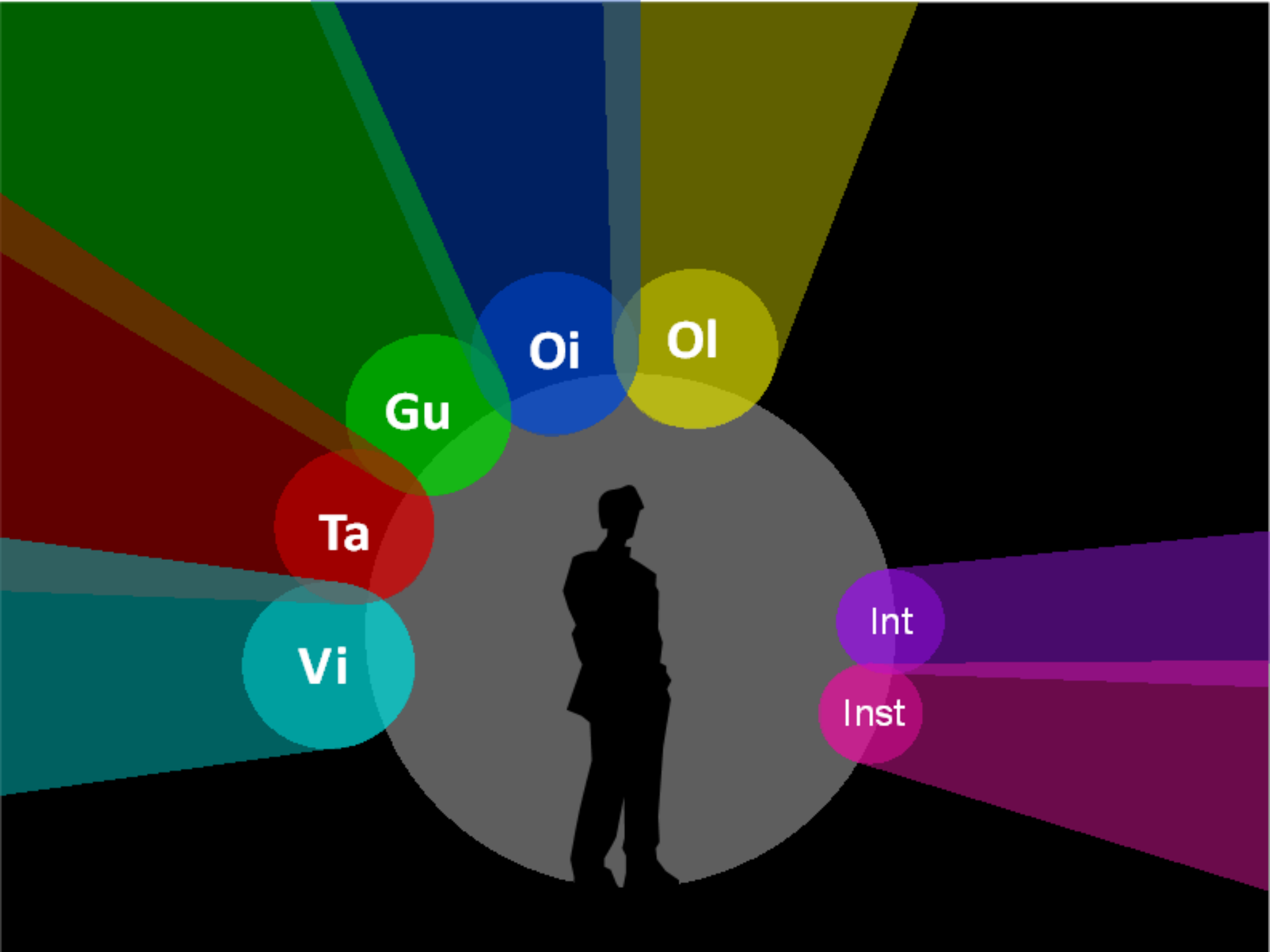
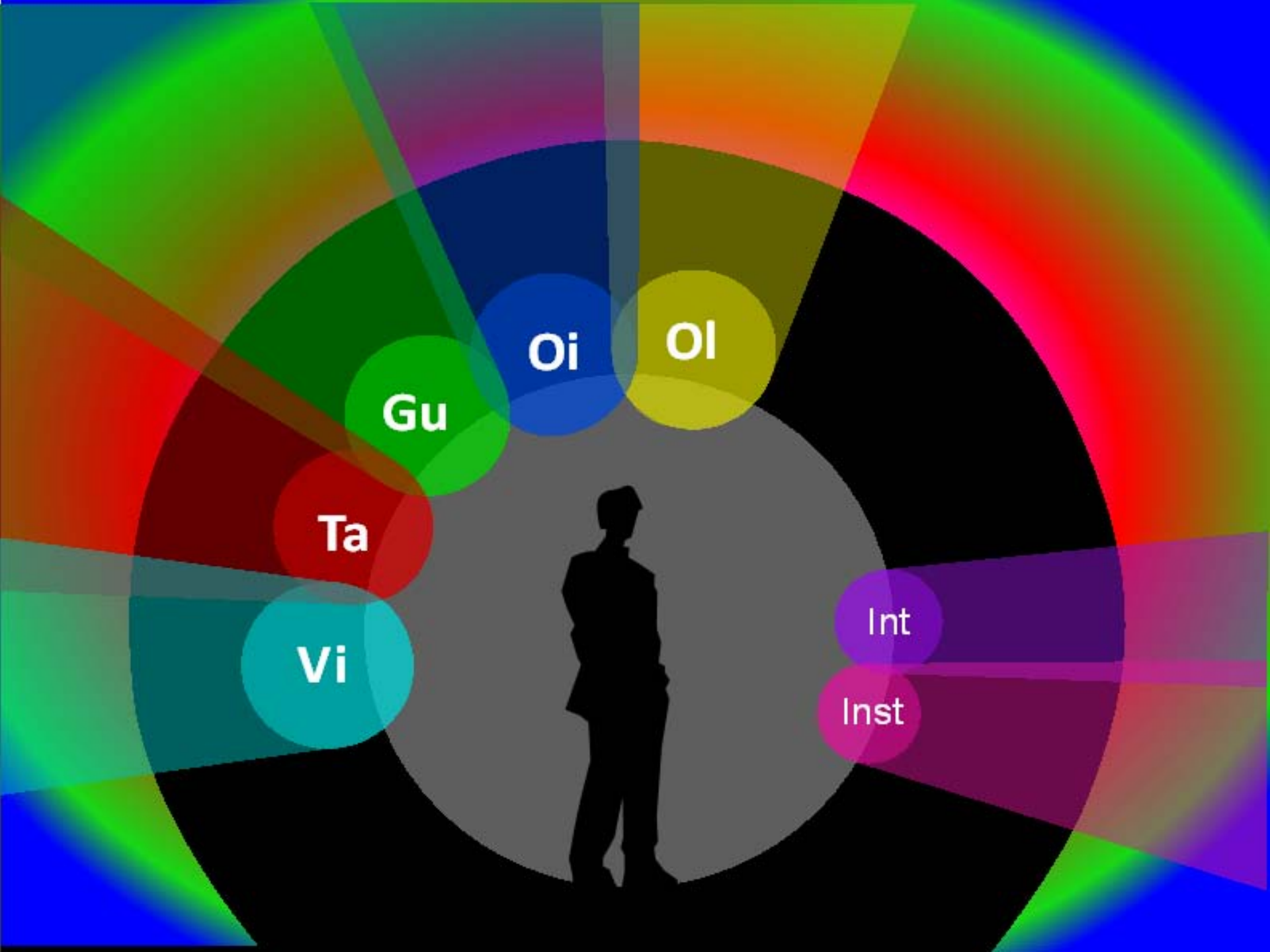


Relación activa y creadora del Hombre con el espacio

Charla 3







Vi

Ta

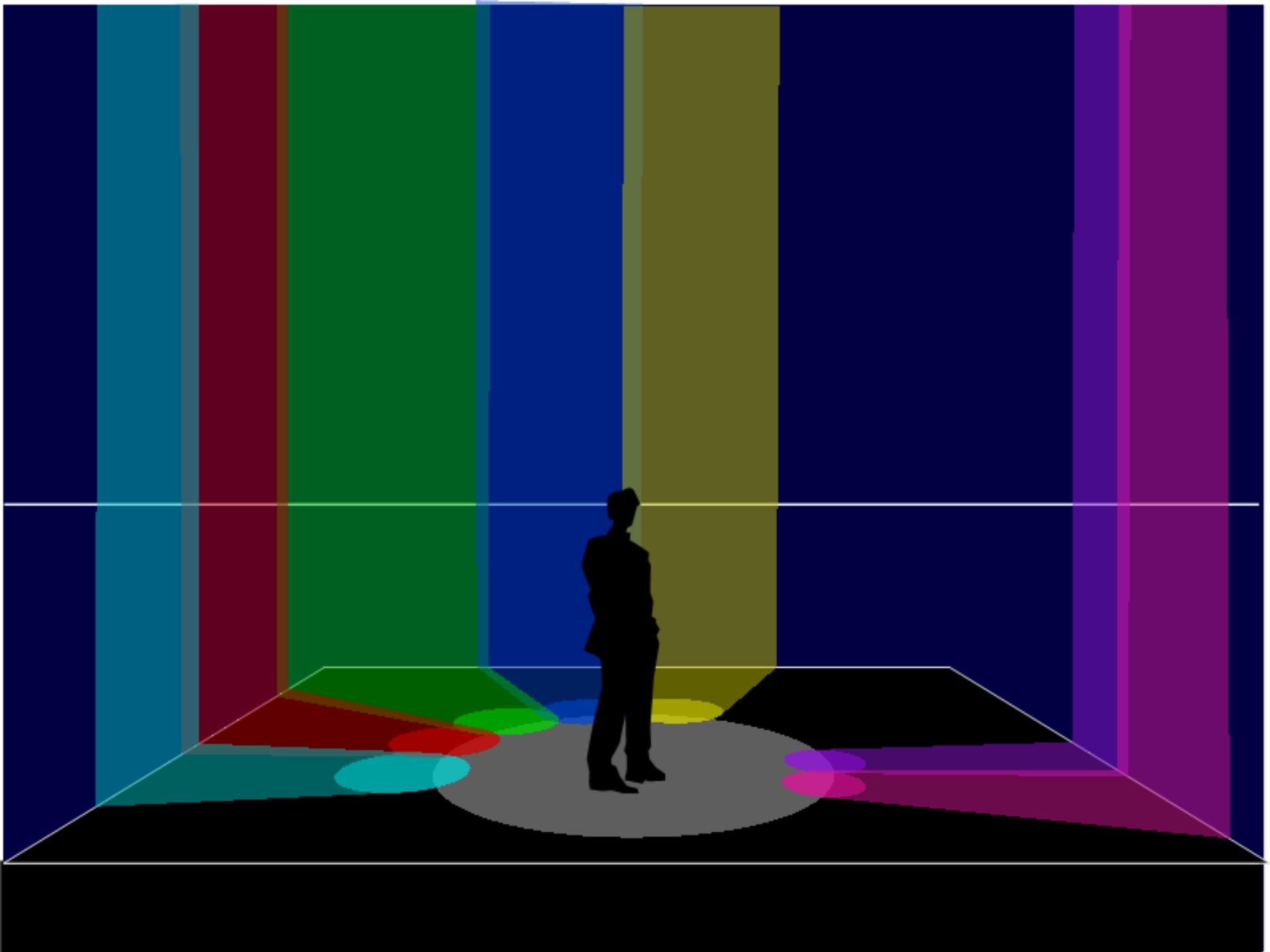
Gu

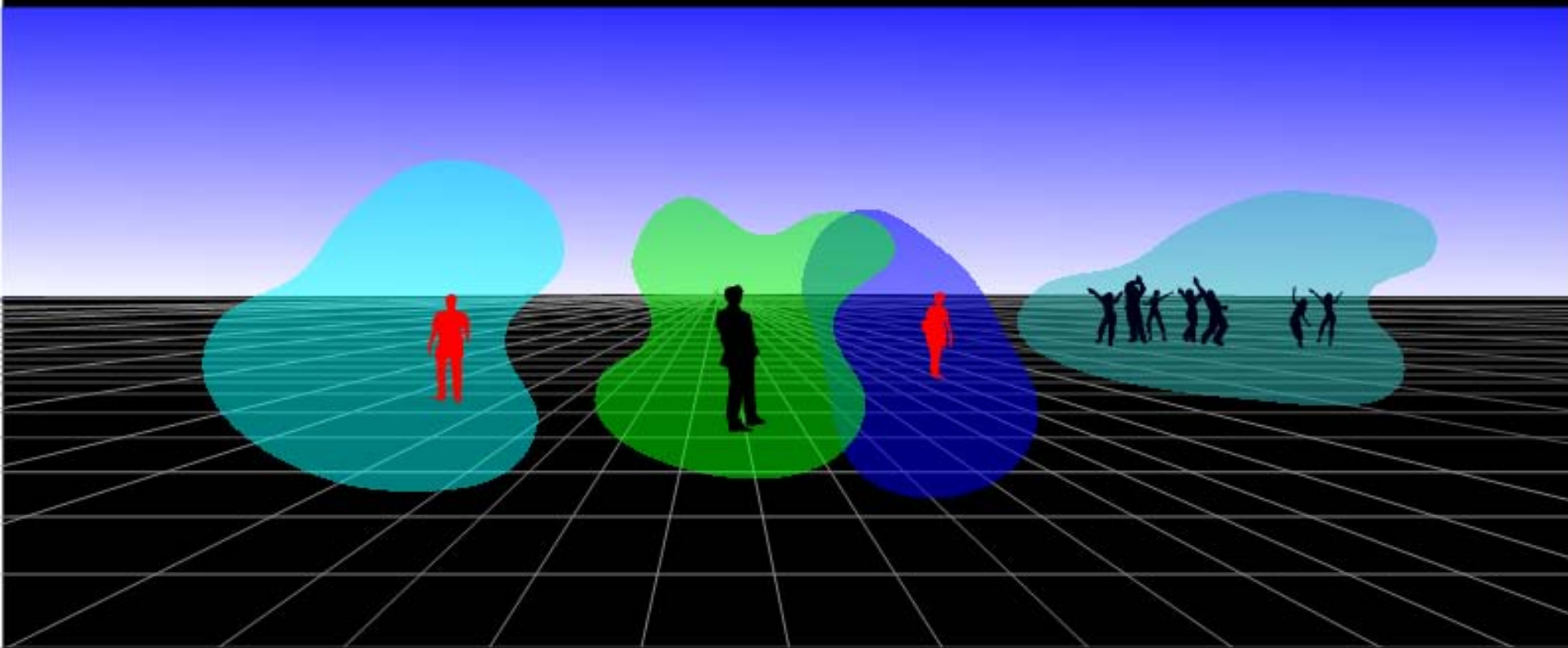
Oi

Ol

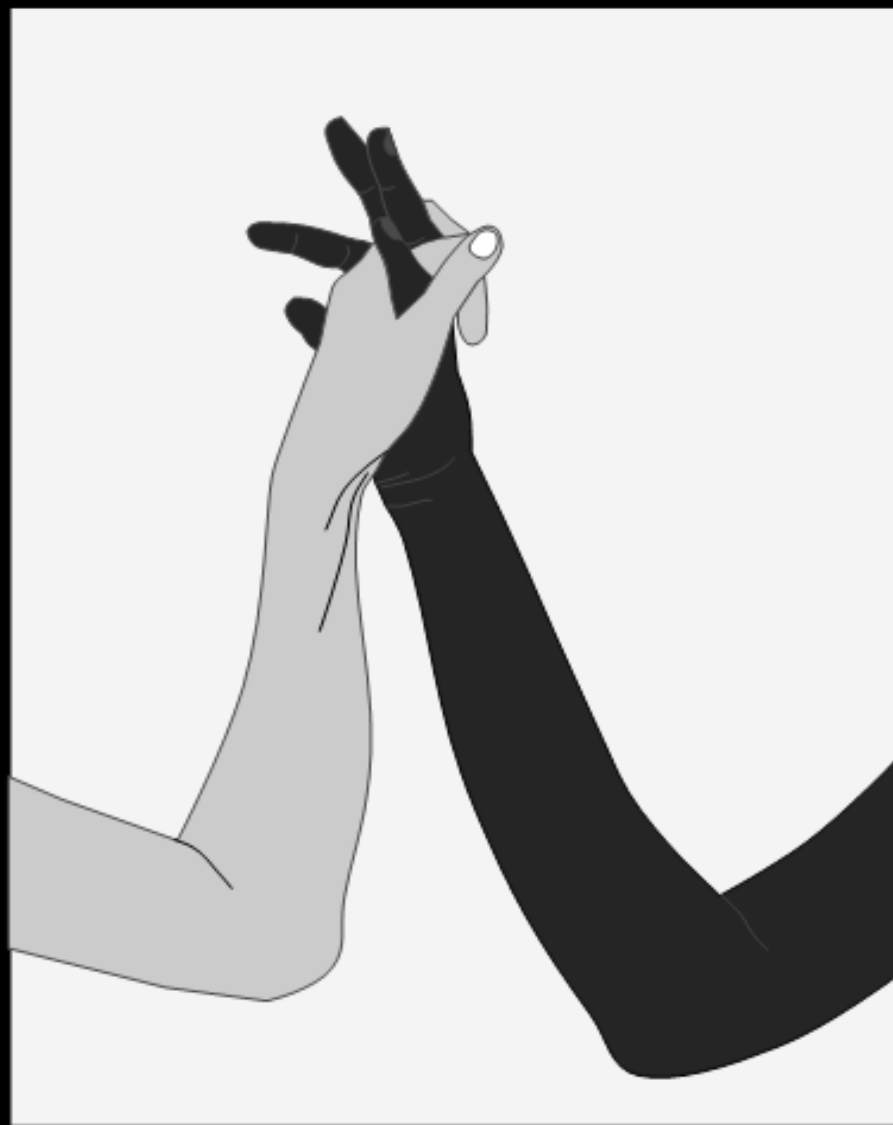
Int

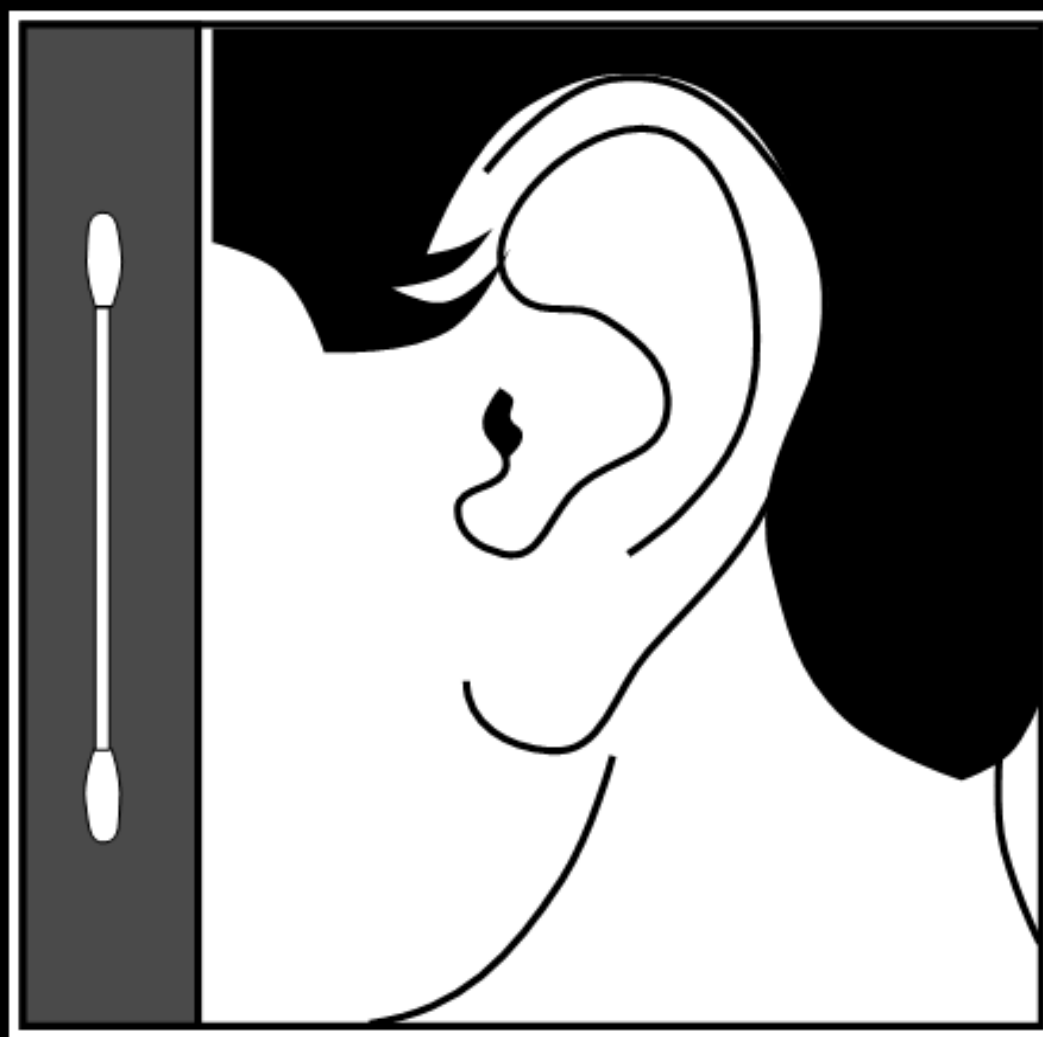
Inst





Horizonte de eventos personales y colectivos





Horizonte de Eventos

Actividad

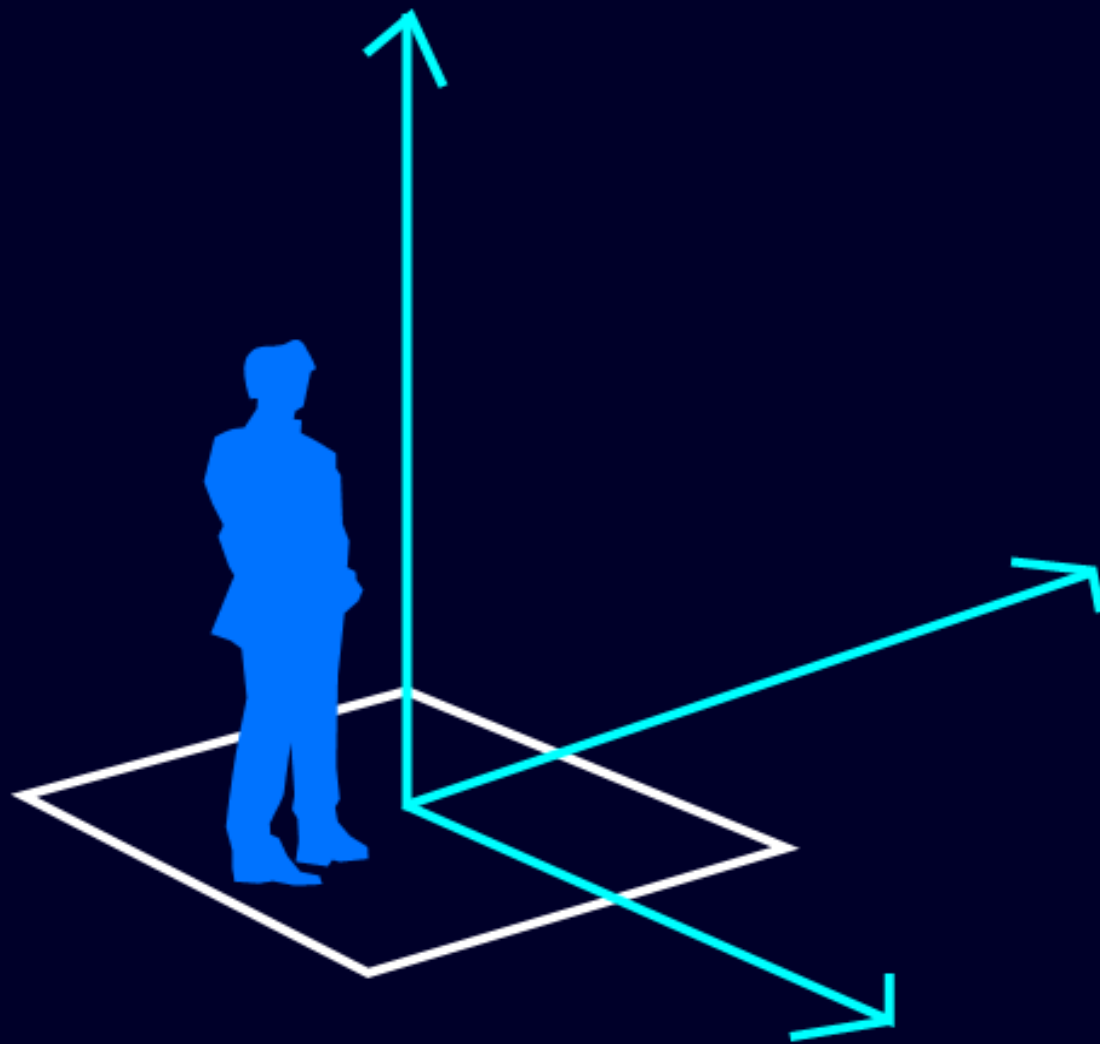
Espacio

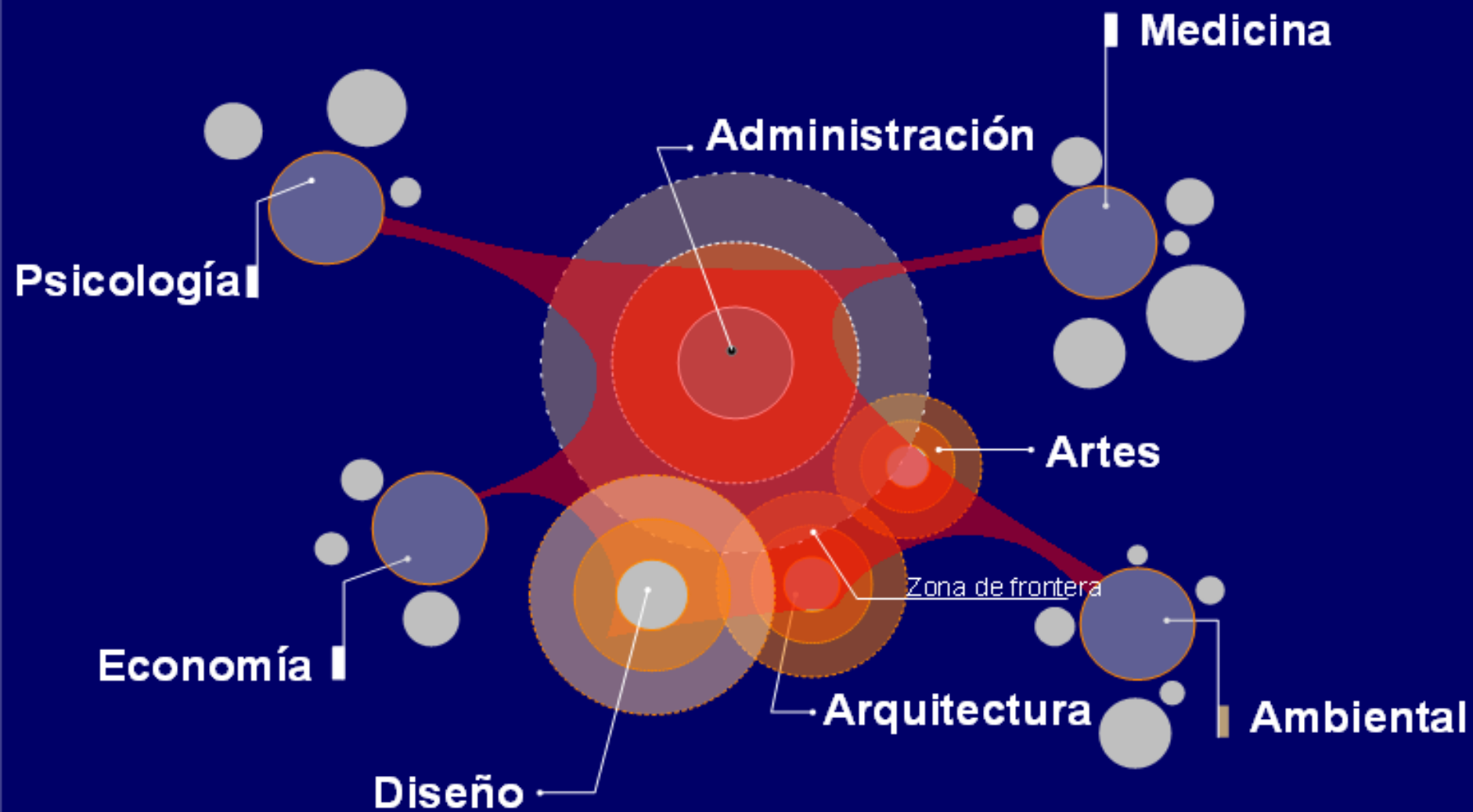
Emoción

Imaginarios

Experiencias









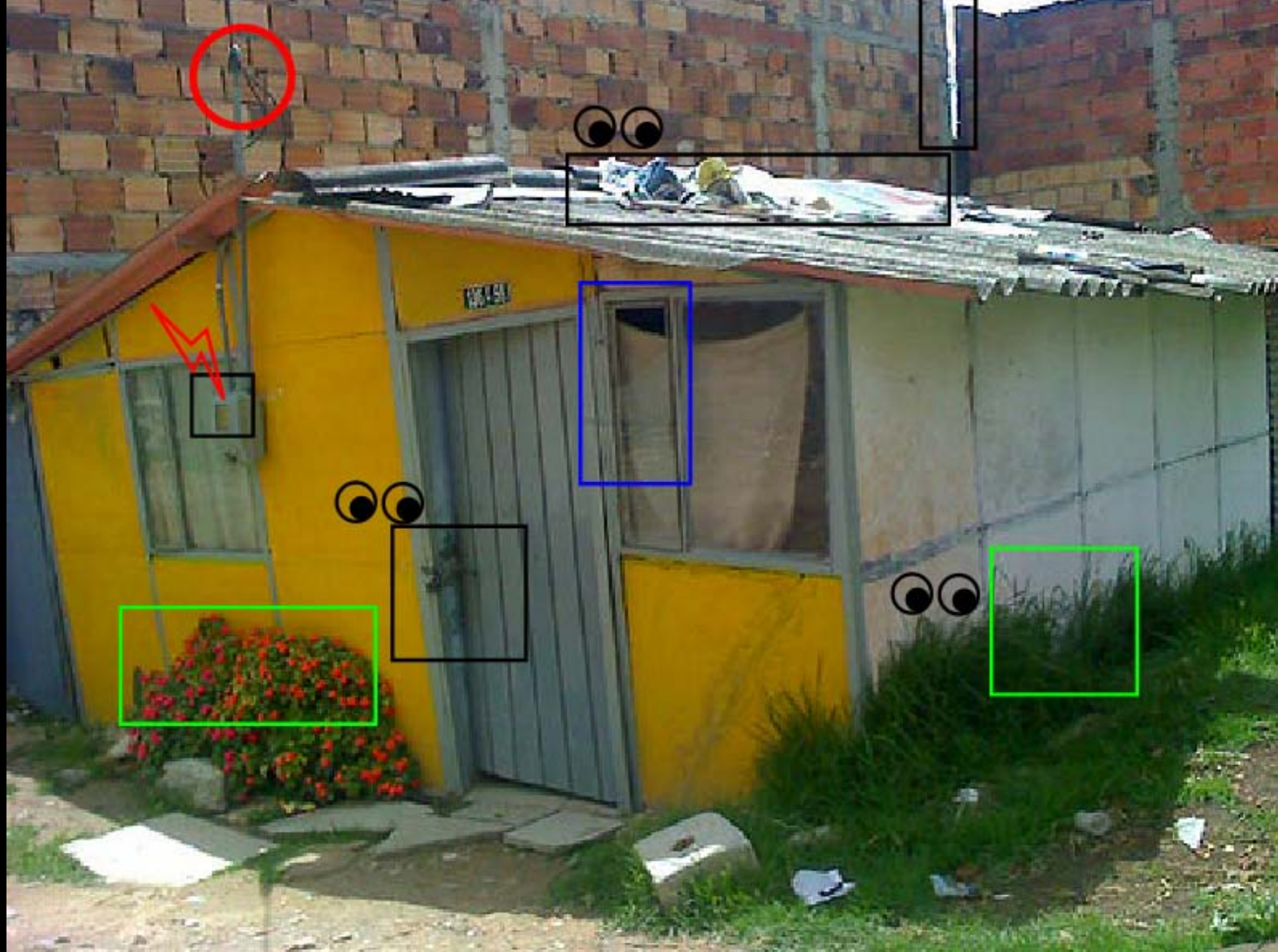
3

2

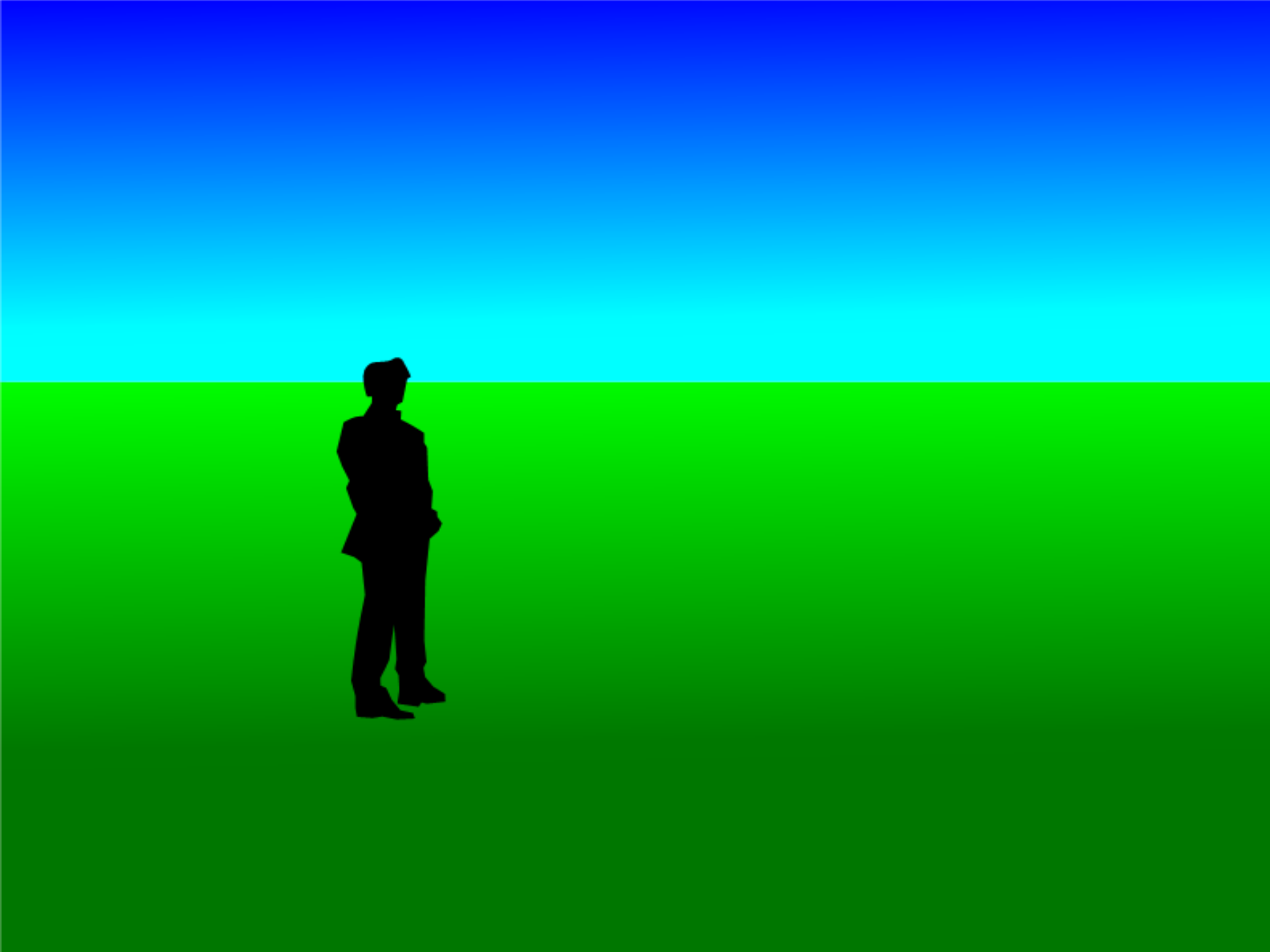
1

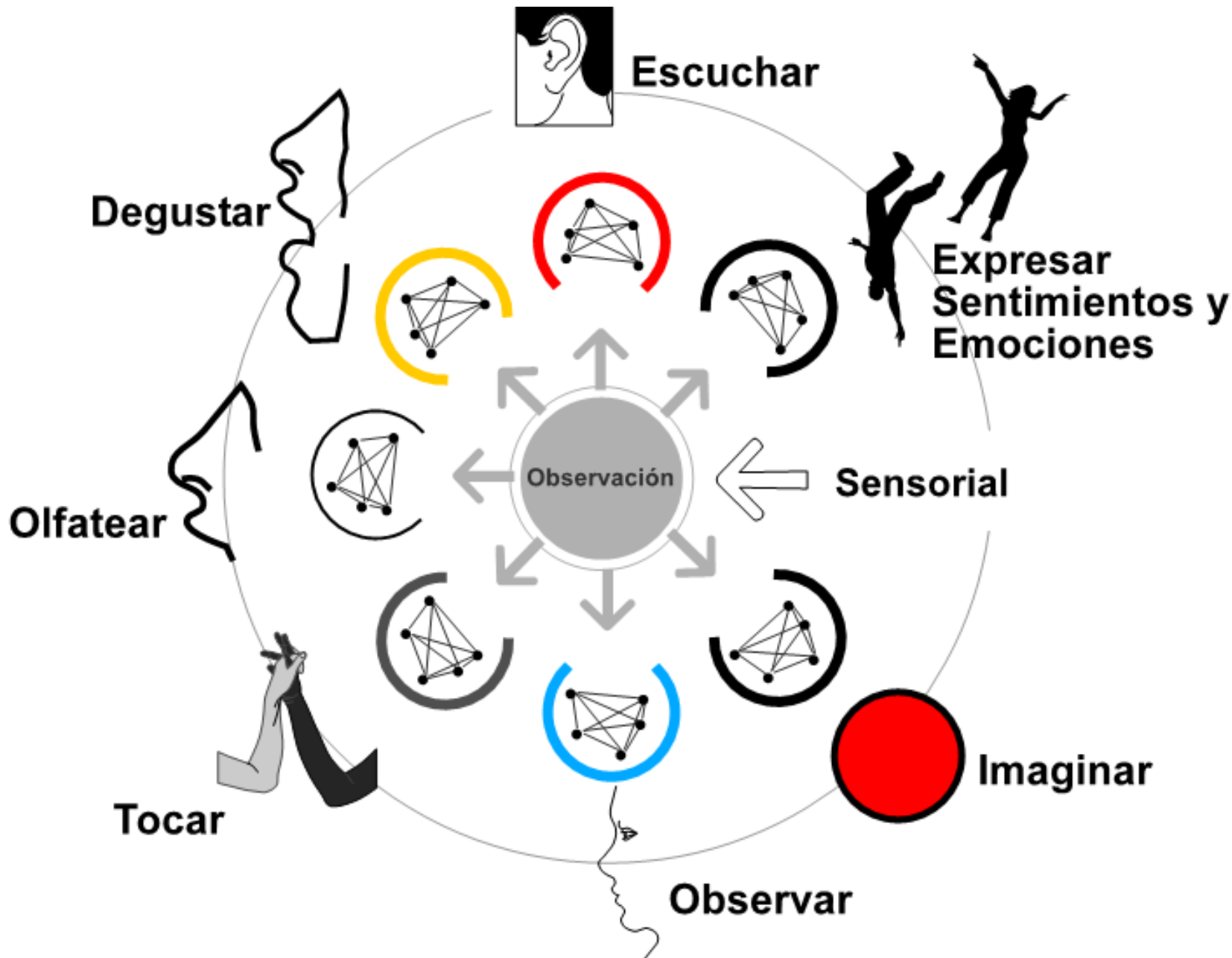
Esta es la
Dirección?











ZONA DE TRABAJO

Mesas de estudio y propuestas

Que entiendes por espacio público? (definición)

Como calificarías el espacio público de las ciudades de hoy? (problemas)

Como lo cambiarías? (soluciones)

Que papel pueden jugar las nuevas tecnologías en ese cambio? (espacios híbridos)

NOVAK, Marcos. En: Immersed in Technology: Art and Virtual Environments Project, MIT Press, Cambridge, 1996, 304 p .

PUBLICADO POR DIEGO SOROA EN [DOMINGO, MAYO 31, 2009 2](#)

[COMENTARIOS ENLACES A ESTA ENTRADA](#)

<http://cuantics.blogspot.com/2009/05/nueva-descripcion-del-hardware-social.html#links>

NOVAK, Marcos. En: Immersed in Technology: Art and Virtual Environments Project, MIT Press, Cambridge, 1996, 304 p .

PUBLICADO POR DIEGO SOROA EN [DOMINGO, MAYO 31, 2009](#) [2 COMENTARIOS](#)
[ENLACES A ESTA ENTRADA](#)

<http://cuantics.blogspot.com/2009/05/nueva-descripcion-del-hardware-social.html#links>