INTRODUCCIÓN

A través del estudio realizado en la ONG internacional Aldeas Infantiles SOS, tanto a nivel institucional y organizacional, como su labor en pro de los niños huérfanos que han pasado por circunstancias criticas en sus familias; surge este proyecto encaminado principalmente hacia la recuperación y forjamiento de la identidad de cada persona que hace parte de esta organización, hacia la aldea y su comunidad basandonos en que *"debemos recordar que hay un buen pasado"*.

ACTORES

MADRES

VIDA PROFESIONAL
VS
VIDA PERSONAL

- ADMINISTRADORAS
- PROFESIONAL INTEGRAL
- GUÍAS
- CONCILIADORAS

CAPACITACIÓN

Formación teórica y práctica de manera presencial duran 1AÑO y deben realizar "actualizaciones" cada 2 AÑOS.
Realizan un periodo de prueba durante 6 meses en las Aldeas

HABILIDADES
Resistencia, estabilidad emocional, capacidad de relacionarse, conocimientos pedagógicos y organización doméstica

- Mujeres entre 25 y 45 años
- No hijos dependientes
- Pueden ser viudas, solteras o separadas
- Mujeres comprometidas, tolerancia a la frutración, habilidad para solucionar conflictos, formación desde bachillerato y con cierta fortaleza física para el cuidado de los niños

Las madre ayudan en el desarrollo físico y psicológico de cada niño y llevan, de manera autónoma, el manejo de su hogar en cuanto a convivencia y recursos económicos. De igual manera respetan y reconocen los antecedentes familiares, ideológicos y culturales de cada niño.

"Ellos se levantan a las 4:30am, estoy pendiente del uniforme, desayuno y presentación personal de cada uno"

"Aca hacemos un juego de líderes, cada semana hay un líder que me colabora en la coordinación y orden del hogar"

"En las tardes ellos hacen sus tareas, los pequeños van a sus talleres creativos y en la noche todos vemos tv un rato, oramos y a dormir"

"Llegan del colegio, yo les hago el almuerzo, se cambian el uniforme y siempre les pregunto como les fue en su jornada"

El ICBF es la institución que recibe los casos relacionados con la infancia. Es labor de ellos ecnontrar entornos adecuados para cada caso, teniendo en cuenta los criterios de cada organización. Según esto, el instituto asigna los casos a cada organización.

Estos casos provienen de denuncias familiares, particulares o agentes externos, también de centros de desarrollo locales a los cuales llegan algunos de estos casos y son remitidos directamente al ICBF, quién se encarga de disponerlos a organizaciones locales.

BIENESTAR FAMILIAR

NNAJ
DE 0 A 18 AÑOS

- DERECHOS VULNERADOS
- VIOLENCIA INTRAFAMILIAR
- VIOLACIONES
- ABANDONO

ALDEAS INFANTILES SOS

A partir del entorno y las relaciones que se crean con la "madre" y sus "hermanos" sean o no biólogicos, se da respuesta a un ambiente para el crecimiento de cada niño netamente

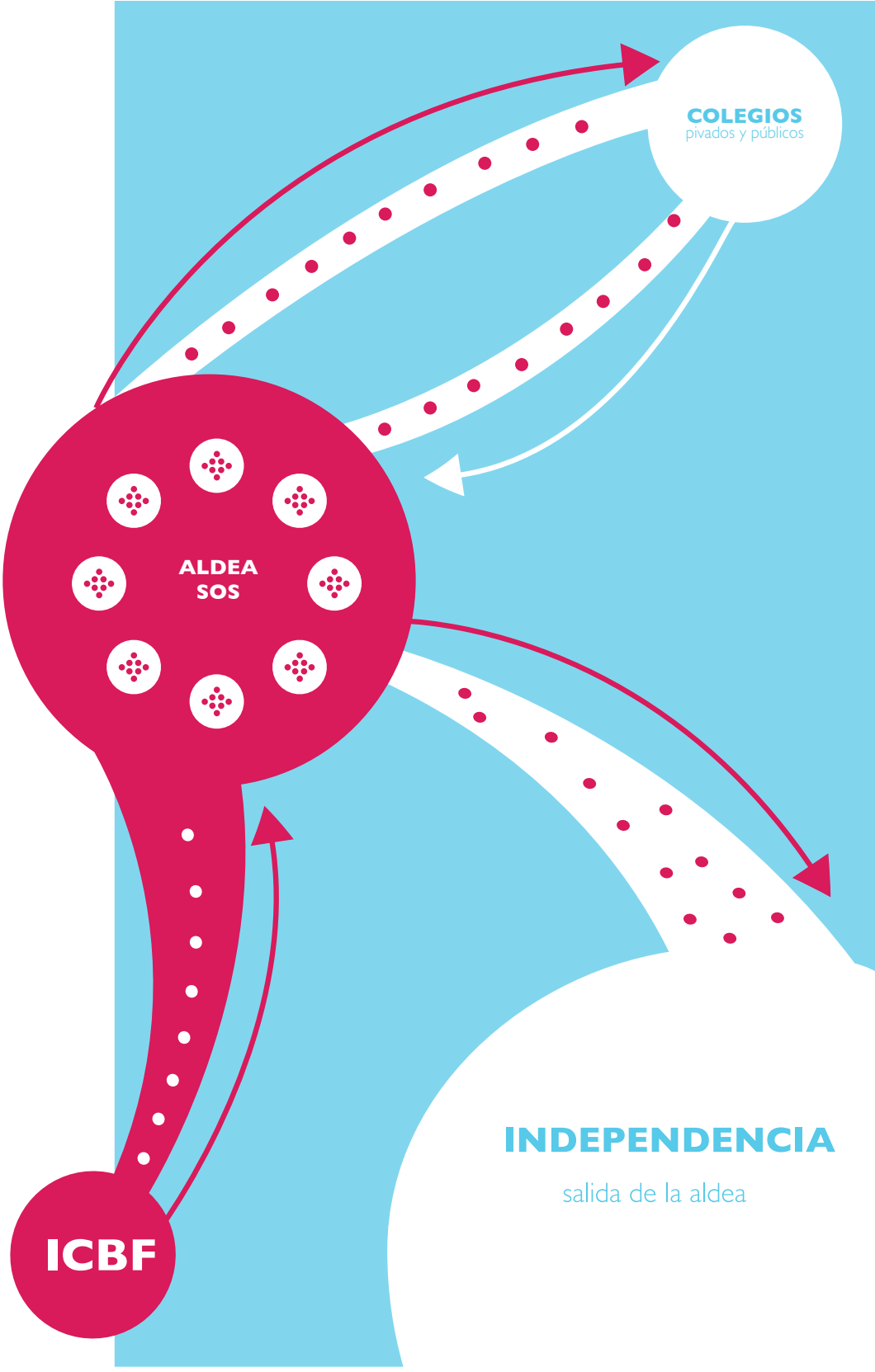
FAMILIAR

RED
DE RELACIONES
FLUJO DE NIÑOS

El proceso de ingreso de un niño a las aldeas infantiles es a través del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF). Este ente recibe casos relacionados con la niñez y examina a qué organización enviar los niños de acuerdo a los cirterios de cada una.

Los niños recibidos en las aldeas permanecen reciben educación regular, sus madres deciden, con el presupuesto de cada niño, a qué tipo de colegio ingresarlos, ya sea público o privado.

Una vez los niños cumplen la mayoria de edad (18 años), salen de la aldea. Comienza su vida independiente pero aún en la mira de la organización. Pueden vivir en un nuevo entorno con nuevos compañeros hasta que cumplen 24 años, momento en que deben terminar sus estudios universitarios y encontrar trabajo con el apoyo y la organización.


COLEGIOS
pivados y públicos
ALDEA
SOS
ICBF
INDEPENDENCIA
salida de la aldea

INTERACCIONES

ESTADO
ICBF

LEY 1098 INFANCIA Y ADOLESCENCIA

Garante de todos los NNAJ en todo ámbito (educación, vivienda, alimentación)

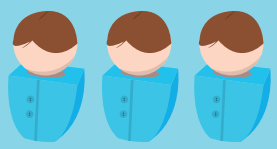
Aporte económico por cada

DONANTES EXTERNOS

Amigos, padrinos embajadores SOS

Regulado por el modelo de contratos de aporte

Brindar la totalidad o parcialidad del apoyo **$**



ALDEAS SOS

Alimentación

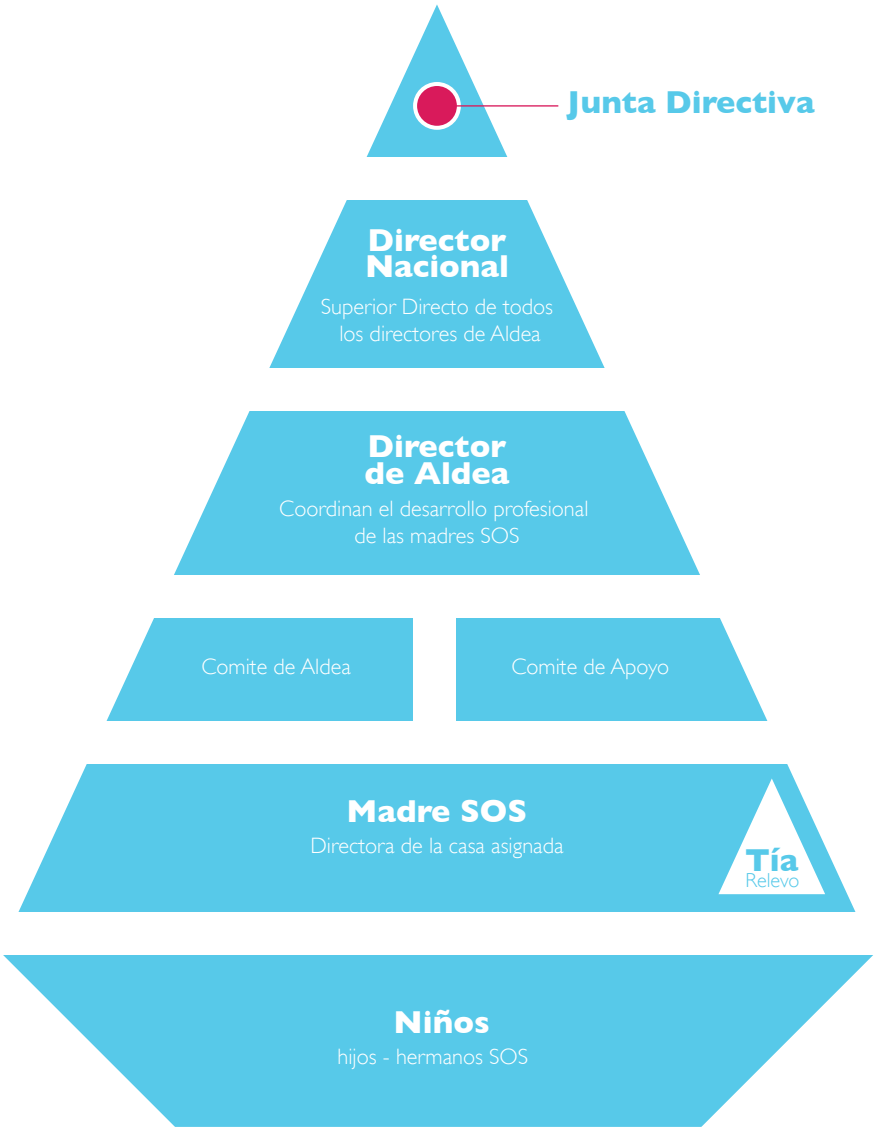
Minuta patrón (menú que da el Estado según necesidad de cada niño

proveedores

Educación

Colegios o escuelas en la periferia del territorio

ESQUEMA DE LA ORGANIZACIÓN



CREACIÓN DE CONCEPTO
GENEALOGÍA INSPIRACIONAL

Cada Aldea SOS ha tenido la oportunidad de ver el crecimiento y desarrollo de distintas generaciones de niños. Las Madres SOS han sido testigos activos del proceso de niños que hoy en día hacen parte de la familia de los Egresados de Aldeas Infantiles. Muchos de estos casos aún comparte una relación estrecha con su madre SOS y su aldea de origen, otros optaron por otros caminos dentro de su vida laboral y afectiva.

Casos como el de William Montoya nuestro padrino del proyecto, nos ha permitido visualizar un caso de éxito de Aldeas SOS que debe darse a conocer. Ademas de los casos de madres SOS ya pensionadas que a partir de su experiencia logran ser fuente de inspiración y consejo para futuras madres SOS.

La formación integral de Aldeas SOS ha permitido forjar hombres y mujeres líderes capaces de construir un proyecto personal ambicioso y exitoso. Es importante contar con la promoción y visualización de los casos de éxitos presentes en aldeas para incentivar el desarrollo de los procesos de futuras generaciones, con el fin de generar modelos a seguir en pro del éxito.

Partiendo del interés en las generaciones tempranas, desarrollamos el concepto de Genealogía Inspiracional. Este concepto permite que muchos de los niños nuevos que entran la Aldea conozcan la historia y el proceso de aquellos que algunas vez ocuparon la casa que hoy en día los acoje.

VALIDACIÓN DE CONCEPTO
ENTREVISTA CON ÁNGELA ROSALES

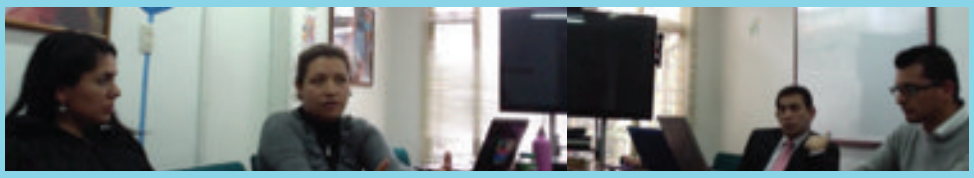
Reunión con Ángela Rosales Directora Nacional de Aldeas SOS Colombia.

Tuvimos una reunión en la Oficina Nacional de Aldeas Infantiles, con el apoyo de la Directora Nacional de Aldeas SOS. Apartir de una ponencia donde presentabamos la investigación preliminar junto la propuesta conceptual de nuestro proyecto. La reunión tenia como principal objetivo el aval de la Directora de acuerdo a las propuestas presentadas. Visualizamos los siguientes puntos:

Visualizamos los siguientes puntos

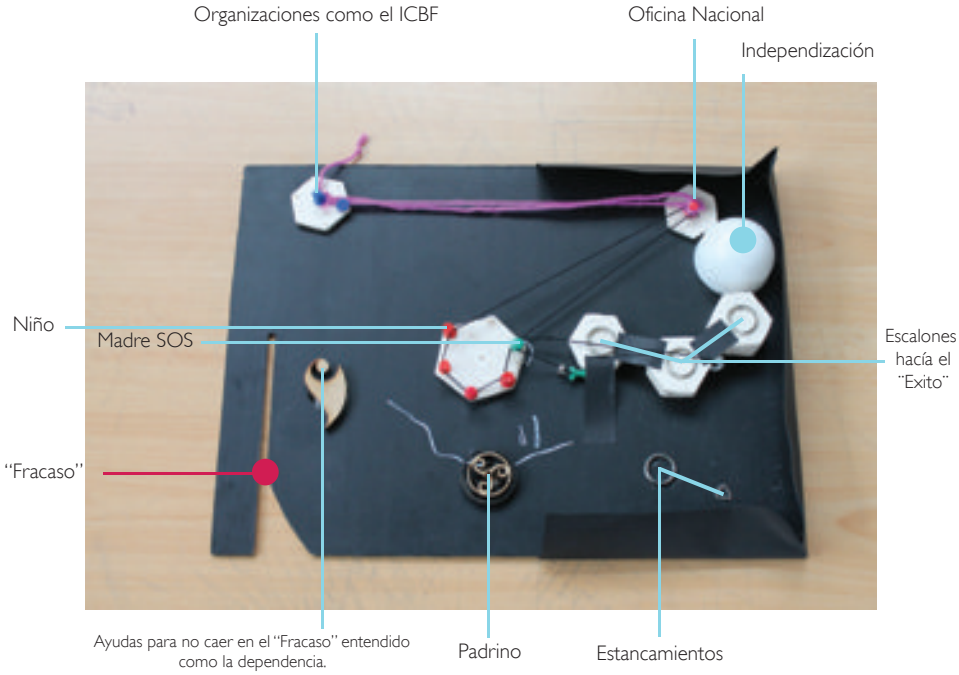
- ¨Les sirve a los adolescentes y a los jovenes a tener un referente positivo.¨
- ¨Importante también tener en cuenta a las madres SOS y las tías SOS.
- ¿Que hístoria vale la pena recalcar?
- Cómo formar a las futuras madres y tías SOS a partir de las experiencias de sus antecesoras
- EXPERIENCIA VS PRÁCTICA : Cómo rescatar las buenas prácticas de las mamas para generar inspiración en las nuevas generaciones de mamas y de tías SOS.

PROTOTIPADO TANGIBLE
OFICINA NACIONAL DE ALDEAS SOS

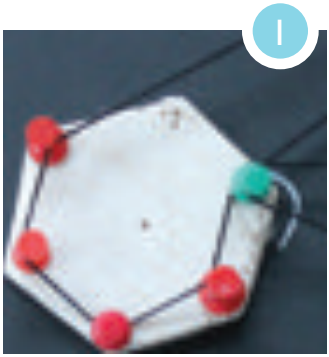


Reunión con la junta de directivos de la Oficina Nacional SOS

Tuvimos la fortuna de realizar la actividad de prototipado tangible con los miembros de la junta directiva de la Oficina Nacional de Aldeas SOS. Contamos con la participación de Liliana Andrea Duarte (Asesora de Investigación Monitoreo y Eva luación de proyectos). La dinámica pretendia plantear las relaciones de tensión ejercidas por los diversos actores dentro de la Aldea y fuera de ella. Nos interesaba que conocieran las relaciones que habiamos establecido dentro de nuestro proceso de investigación y que ellos pudieran modificarlas o establecer nuevas y nuevos actores dentro de este sistema de interacciones.



ANÁLISIS DEL PROTOTIPO
OFICINA NACIONAL DE ALDEAS SOS



La Aldea

Éxito = Independización

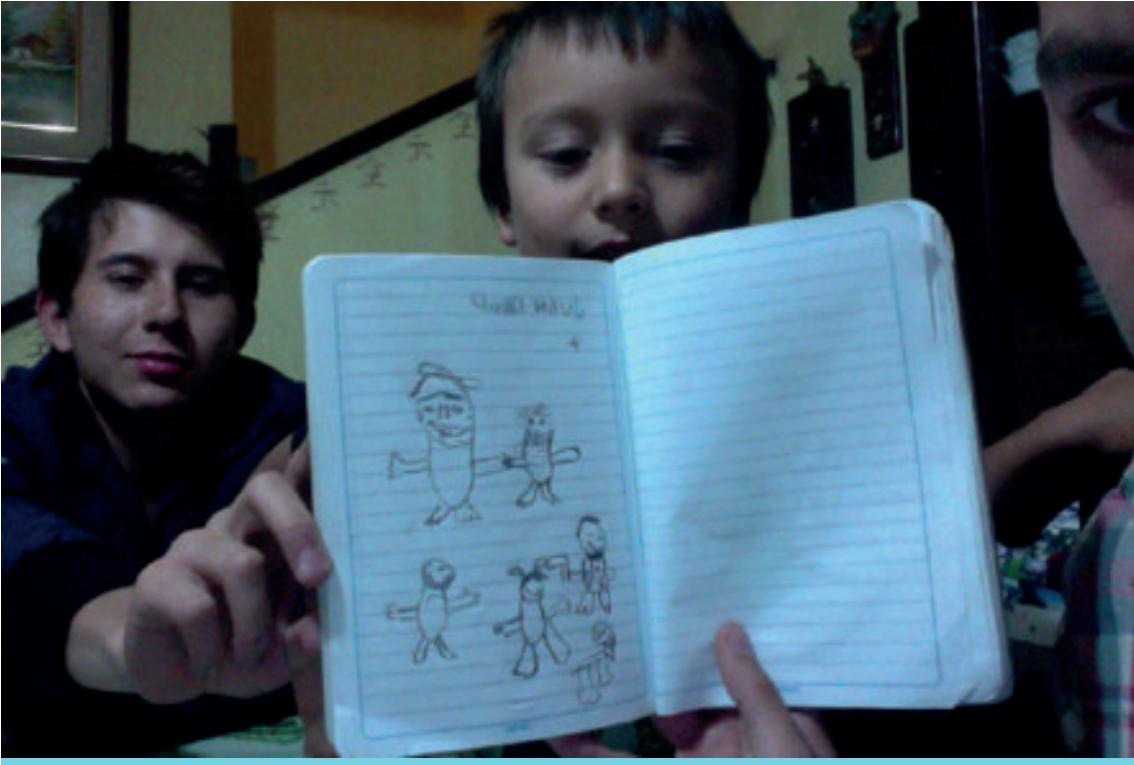
Escalones

1 Nosotros concebiamos como figura central de la Aldea a la Madre. Acorde con la retroalimentación del prototipado, encontramos que no necesariamente es así y que en la mayoria de los casos es mas importantes los hermanos que la figura materna. Hay un relación horizontal de poder entre los niños, que permite la creación de un lazo mas fuerte entre ellos, ya sea por competencia o por hermandad.

2 Vimos que era importante sustituir la figura del éxito o direccionarla hacía el logro de la independización y al hecho de ser felíz. Según la retroalimentación de la Oficina Nacional era importante visualizar aquellos casos en donde los niños que salen de Aldeas trasladan su dependencia a otras figuras tales como: Padrinos SOS u/o instituciones.

3 Los Escalones planteados en nuestra propuesta, involucraban un proceso que debía ser reflexivo mas no impositivo. No debía dar cuenta de una especie de "formula del éxito" pues en los niños podria ser perjudicial dentro de su desarrollo. Este debate con la junta toco otro punto importante: Las tensiones entre lo que quiere el niño y el cumplimiento de protocolos con entidades como el ICBF.

Uno de los puntos mas relevantes del prototipo fue cuando visualizamos que cada niño en la Aldea tiene un plan de desarrollo personal. Un plan del que tienen completo desconocimiento los niños, además que es completamente generico y no se adapta positivamente a los requerimientos y necesidades de cada inviduo personal.



PROTOTIPADO TANGIBLE

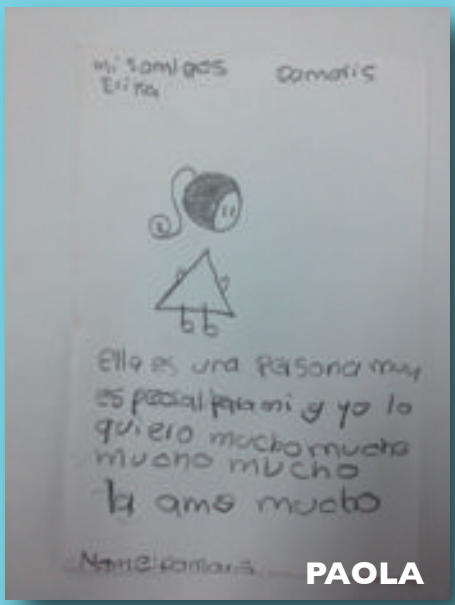
NIÑOS FUERA DE LA ALDEA (7-11 AÑOS)

Con niños externos a la aldea iniciamos el proceso de prototipado para ver cual sería el modelo más conveniente, ya que la cita con los niños en la aldea se debe hacer con días de anticipación y cumpliendo una serie de requisitos para poder entrar y recolectar información.

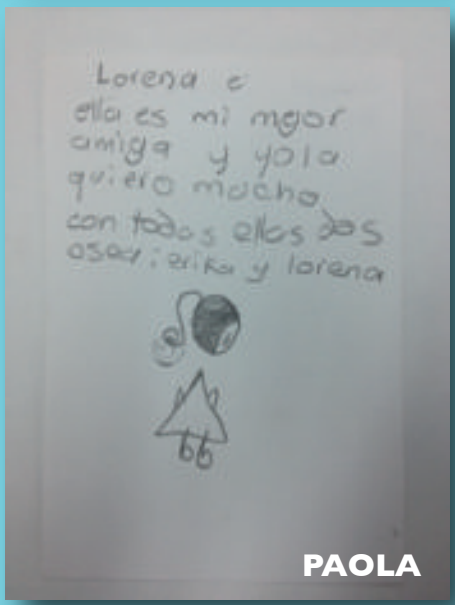
La arterapia como actividad lúdica funcionó satisfactoriamente.En la foto se ve el dibujo que Juan David, un niño de 9 años realizó mientras nos contaba aspectos importantes de su vida.

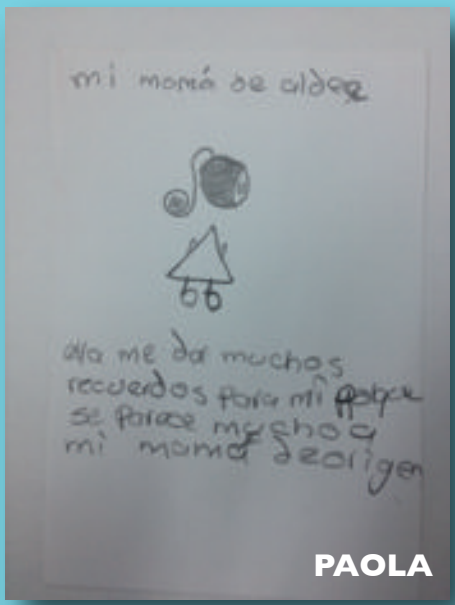
PROTOTIPADO TANGIBLE

NIÑOS DE LA ALDEA (7-11 AÑOS)



La primera etapa del prototipado consistía en hacerles preguntas abiertas a 10 niños de la aldea, tales como ¿quien es la(s) persona(s) más especial(es) para ti?, ¿cual es tu lugar favorito? etc. y pedirles que dibujaran o escribieran sus respuestas, y nos hablaran a medida que avanzaban en el proceso.





I PROS/CONTRAS

Pros: Al incluir una actividad lúdica los niños se abren más, creando una interacción y un flujo de comunicación efectivo y rápido. Se logra entender y adquirir información de los niños a partir de multiples niveles de entendimiento, ya sea el dibujo, relato, escrito etc.

Contras: La distracción en estas edades es muy común, y se dificulta el trabajo grupal. Al ser más informal y trabajar con la imaginación de los niños se idealizan algunas de las respuestas o se salen del contexto planteado inicialmente.

2 JUEGO DE ROLES

La segunda parte trabajaba con una serie de tarjetas que tenían multiples profesiones, y algunas eran genéricas para que fueran completadas con los niños. De ésta forma los niños se visualizaban y describian a partir de elementos reconocibles.

ANÁLISIS DEL PROTOTIPO
ENCUENTRO DE EGRESADOS SOS

El debate con los egresados permitio ampliar nuestra visión de la aldea, posibilitando la construcción de un paralelo entre la aldea actual y elos inicios de las primeras generaciones. Estos fueron uno de los puntos sobresalientes de este encuentro:

- **ACCIÓN DE LA MADRE SOS:**

  La Madre SOS de la actualidad se contrapone con el modelo y el sentido vocacional de las primeras madres. Muchas de estas madres de la actualidad se acojen al programa con un interes por solucionar su mala situación económica y con motivo de trabajo esporadico y ahorro de unos pequeños años. Luego de esta etapa pretenden desligarse de la Aldea. Además muchas de ellas no pueden cumplir su compromiso de acompañamiento de los niños por estar pendientes de cumplir protocolos tales como la constante diligencia de formularios y las citas con psicólogos y demás profesionales que ven a sus hijos. El rol de administradoras se contra pone al rol de Madres.

- **EL VALOR DE LAS COSAS:**

  Los niños no tienen un sentido de pertencia por su Aldea. A diferencia de las primeras generaciones en donde participaron estos egresados, los niños de hoy estan inmersos en un contexto donde cualquier tipo de capital humano, físico o económico se les otorga lo que los condiciona a quererlo todo regalado y a sentir la necesidad de recibir desde la obligación que tienen los demás con ellos.

- **RELACIÓN CON EL PSICÓLOGO Y EL PLAN DE DESARROLLO PERSONAL:**

  Los psicólogos manejan un plan de desarrollo personal generico para los niños de la Aldea. Este plan de desarrollo es completamente desconocido por los niños. Rocio nos conto su caso particular en donde su psicólogo establecia una serie de perfiles y profesiones técnicas para ella y sus hermanos. Le dijo que una niña huerfana de aldeas no podia ser doctora que mas bien deberia ser una auxiliar o empleada del servicio. Un psicólogo puede ser un obstaculo en la formación de un niño de la aldea.

- **EL TERRITORIO FÍSICO**

  Se ha pertido el sentido inicial de la organización. Las relaciones de tensión con entidades gubernamentales como el ICBF han llevado a que aldeas SOS se preocupe mas por cumplir requerimientos protocolarios tales como: X numero de niños por aldeas, o X cifra en gastos de alimentación. Elementos como estos han llevado a concentrar las actividades de la aldea hacia un horizonte institucional por encima del cuidado y la dirección de los niños.

PROTOTIPADO TANGIBLE
ENCUENTRO DE EGRESADOS SOS

Prototipado con Egresados SOS

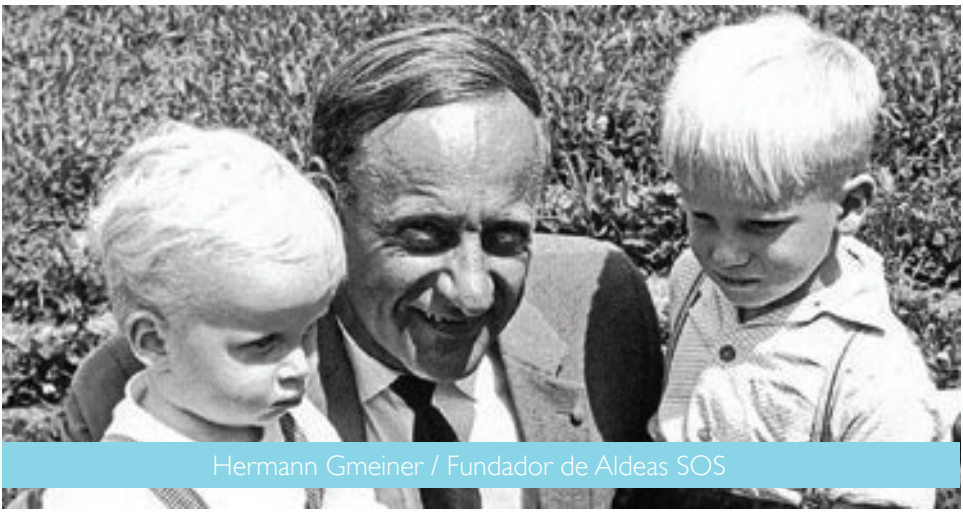
La Aldea SOS Bogotá fue el escenario del reencuentro de Egresados SOS realizado en el mes de noviembre en Bogotá. Tuvimos la oportunidad de realizar un ejercicio de prototipado tangible con un grupo de 4 egresados. la dinámica se establecio en un comienzo a partir de una conversación informal donde pudimos contarles acerca de el concepto Genealogía Inspiracional y como sus testimonios podrian ser el ejemplo para muchos niños como el caso de William Montoya.

Seguido de esta introducción les mostramos las fichas que desarrollamos para el prototipado. Estas fichas fueron elaboradas a partir de iconos y diversos colores que representaban los diversos factores a tener en cuenta dentro del proceso de independización de un individuo de la Aldea. Estos iconos estaban construidos a partir de las piezas del juego clásico tetris por lo que permitia un proceso lúdico donde cada participante podria armar su camino de independización personal e ideal.

El ejercicio de prototipado no manifesto los resultados esperados. Tan solo uno de los egresados manipulo el material dispuesto para la sesión. Cuando tomamos como referencia de caso exitoso el de nuestro padrino William Montoya y la Genealogía Inspiracional a partir del testimonio de Egresados SOS se establecio el debate!.

EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO

Mostrar lo que se hacia antes y que todavía se puede seguir haciendo.



Hermann Gmeiner / Fundador de Aldeas SOS

Tras la reunion con los egresados de Aldeas SOS y ver aquel encuentro emotivo de unos con otros, nos impacto ver los cambios que ha sufrido la organización. El análisis sobre como construir la inspiración en los niños de aldeas desde su genealogía nos llevo a visualizar los problemas fundamentales que no permiten el desarrollo de estos niños.

Problemas respecto a la falta de compromiso de los niños hacia su aldea

Cómo lograr el buen uso del tiempo libre en estos niños.

Cómo lograr que estos niños interactuen con otros niños sin sentirse apartados o con verguenza.

Recuperar, activar y crear el sentido de pertenencia de estos niños hacia su aldea.

Enseñarles el valor de las cosas a partir del trabajo colectivo.

Brindarles herramientas para que puedan establecerce independientes cuando salgan de la Aldea.

Dejar a las madres ser madres, desligarlas de su proceso administrativo.

COMUNIDAD VS SISTEMA

El concepto del proyecto evoluciono debido a un interés por hacer visible las practicas del pasado para ser tenidas en cuenta en el presente para construir un mejor futuro en pro de los niños. Los buenos valores y cimientos que constituian el ideal del gestor del proyecto. El sentido de pertenencia del que carecen los niños en la actualidad reside en la gestión de sus administradores y en la dirección por parte de las madres. Es necesario hacer visible el pasado tal y como se hizo en el reencuentro de egresados SOS.

CONCLUSIONES

Top Down

Plan de desarrollo individual: Intereses particulares del niño que se alejan de aspectos técnicos que imponen los psicólogos al diligenciar un formato, ya que es requisito del estado. Estos elementos técnicos hacen que se pierda la esencia de la persona. Se cumple con requisitos organizacionales, contratos laborales, convenios con socios y no con el desarrollo real de la persona.

Uno de los ideales de la organización es involucrar el rol de "aporto" a la sociedad y erradicar el rol "necesito", promoviendo un proceso de independización de la aldea para que pueda salir con herramientas sólidas a enfrentar el mundo por fuera de la aldea.

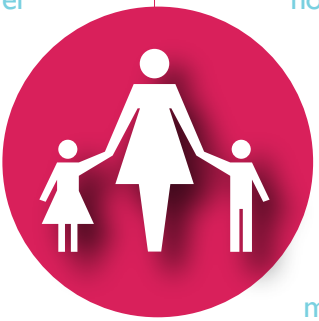
Antes en la aldea las madres utilizaban métodos de crianza estrictos semejantes a los que ellas experimentaron en su niñez, esto dejaba en evidencia una libertad de las madres para ejercer su vocación propia de madres, pero no una capacitación óptima. En la actualidad se mejora la capacitación, pero los tramites, el papeleo y la protección excesiva que se le da al niña coarta el sentimiento y la actividad propia de las madres, evocando más un actor administrador que una madre.

Los niños a comparación de tiempos anteriores presentan muchas más comodidades, lo que mejora la calidad de vida pero no se incentiva la idea de pertenencia por la aldea a los niños ya que están más acostumbrados a partir de su comportamiento a pedir que a participar activamente en pro a la aldea.

Botton Up

Niños Y Madres

La idea original inculcada por Hermann Gmeiner no esta presente en el pensamiento del niño. Se debe generar un sentido de pertenencia con la aldea con referentes implícitos en ésta que logren un vínculo afectivo entre el niño y la organización, desde los valores inculcados desde su fundación hasta los elementos que logran generar responsabilidad y bienestar en pro a la aldea.



Las madres juegan un papel fundamental en el proceso, y es donde inicia todo el proceso para lograr el proceso de acogimiento efectivo para los niños y jóvenes. Según egresados de la aldea hoy en día los parámetros del gobierno generan madres que ejercen un trabajo y no una vocación, teniendo de ésta forma una fuente de ingresos estables pero no una maternidad sostenible.

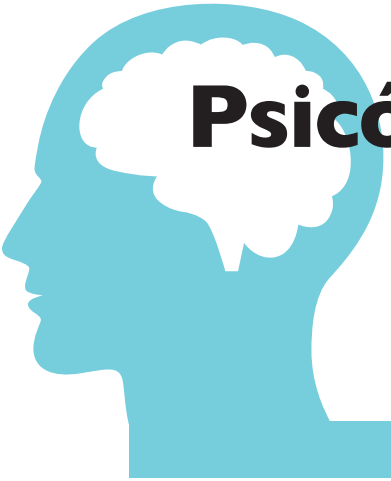
Hay diversos factores en el esquema anterior tradicional de las aldeas infantiles SOS que promovían éste sentimiento de apropiación, como el hecho de poder estar dentro de la casa con niños externos a la aldea, lo que creaba un mayor flujo de comunicación entre la aldea y el entorno, regulando esto con las madres respectivas. Además, el hecho de que niños ajenos al estado de acogimiento de la aldea puedan ingresar a las casas era motivo de orgullo para los niños.

El sentido de construcción comunitaria en pro a la aldea inicia con el compromiso de las madres hacia éste programa, los factores organizacionales no pueden superar la vocación.

Entorno

Actualmente un gran número de niños de las aldeas sienten exclusión y no se sienten orgullosos de pertenecer a la comunidad SOS. Con los actores egresados de la aldea se identifico un sentimiento de apropiación de la aldea por parte de ellos que radicó en el trabajo mismo que ellos hacían en pro de su comunidad, con la iniciativa propia de los egresados. Al practicar actividades como el cultivo, olimpiadas y demás actividades de inclusión, se traía a la aldea varios sectores de la comunidad externa, que identificaban la aldea como referente de progreso.

Hoy en día no hay actividades que identifiquen comportamientos afectivos del niño hacia la aldea como lo tenían los egresados hace una o dos décadas.



Psicólogo *VS* Persona

Al realizar la investigación se evidencia un rol importante del psicólogo, sin embargo la acogida por parte de los niños en acogimiento no es muy buena, ya que algunas de las actividades que se realizan con los psicólogos, según ellos, evocan momentos dolorosos, prefiriendo actividades más lúdicas. Los egresados por su parte no interactuaron con actividades lúdicas, con el argumento de que alguien no pueden conocer a una persona por medio de convenciones sociales preestablecidas y metodologías, prefiriendo el diálogo.

Desde la junta directiva se ve la intervención del psicólogo demasiado regulada por los requisitos del estado, siendo éstos actores reguladores que hasta cierto punto se encargan de evaluar requisitos y dejan de lado uno de los pilares fundamentales en el programa SOS, llamado el plan de desarrollo individual, que atiende las aptitudes individuales del niño o joven de la aldea, como casos especiales y no comparables.

Posibles Soluciones

Para el correcto funcionamiento del ciclo de la aldea, se lograron identificar los puntos claves donde deben implementarse soluciones para lograr los objetivos finales de la organización, alineando esto con el concepto construído a partir del pasado, de las generaciones y tradiciones que se difuminaron en el tiempo. El ciclo de la aldea se define en el siguiente diagrama, en el cual se enumeran los puntos en los que sería clave y factible intervenir.

Figura: Ciclo de Construcción de la Aldea

I CAPACITACIÓN

Es importante modificar el proceso de capacitación de las madres entendiendo las características de la mujer contemporánea. Partimos de reconocer la dificultad por encontrar madres por vocación en una sociedad en la que la mujer cada vez se "empodera" más. Esto se traduce en que cada vez se hace más complicado encontrar mujeres que sean capaces de educar con amor, de darle amor a un desconocido.

Es por esto que hay que involucrar en la capacitación elementos que se crean a través del amor, recrear un amor imaginario que se potencia en amor real. Es una idea que parece romántica y debe aterrizarse por medio de:

· Rituales de Familia: este es un elemento fundamental para la contrucción de familia y sentido de pertenencia de los miembros. Se sugiere enseñarle a las madres un modelo de madre (aquí pueden intervenir las madres antiguas SOS), quien crea rituales basados en el amor, por ejemplo: quitarse los zapatos en los cuartos, servirle la comida a sus hijos, entre otros. Son detalles pequeños que a veces resultan obvios para una familia natural, pero que deben hacerse claros para una madre sustituta.

· Construcción en la Identidad: En este punto es clave la historia del fundador de aldeas SOS. Pero aún más que su historia, los valores que se esconden detrás de esta. Es importante resaltar que esto no involucra sólo a las madres, los directivos también deben construir esos valores, y sentarse en la mesa y en el parque con los niños.

· Historia de la Familia: En este punto se hace evidente la importancia de resaltarle a las madres la existencia del pasado de la aldea, de la familia, las tradiciones, las costumbres. Esto a través de las personas y sus historias del pasado y las actividades que se conservan, contribuyendo al sentido de pertenencia.

· Premios y Castigos: Quizá éste es el punto más importante para la crianza de los niños. Las madres naturales tienen la capacidad de castigar y premiar por afecto, cosa que le es muy difícil a madres sustitutas por la distancia que tienen de los niños. Por esto es importante crear un plan de incentivos y castigos, de zanahoria y garrote, el cual debe buscar nutrir la responsabilidad del niño, el lenguaje y la educación. Este punto tiene como objetivo fomentar en el niño el valor del trabajo, la dedicación y los logros propios, combatiendo la actualidad de la aldea, en la que los niños están acostumbrados a tenerlo y pedirlo todo sin esfuerzos. Esto contribuye a la vez a la construcción de país, cambiando la mentalidad de mendigo, que ha convertido a la miseria en un negocio. Hay que enseñarle al niño que no es pobre, y que es capaz de conseguir las cosaspor sus propios medios.

Puede contemplarse en este punto el concepto de casa modelo, título otorgado a la casa que mejor se comporte y menos gaste. Este título puede generar identidad y responsabilidad.

2 LIBERACIÓN DE MADRES

Uno de los insights revelado or la investigación fue la sobrecarga de protocolos para las madres. Son cargas que intervienen en la rutina de la cabeza de la familia que debe se desenfocan a los niños para concentrarse en tareas administrativas que benefician a la organización, pero no a la construcción de la aldea.

Es claro que debe haber un control administrativo pero es aún más claro que las madres deben tener el espacio para ser madres. Por esta razón, se sugiere crear un nuevo cargo que encargado de estas tareas para todas las casas de una aldea, que libere esta carga para las madres, cargas que la alejan de su rol para enfocarse en otro tipo de cosas. Una madre real debe tener como prioridad a sus hijos.

3 NIÑO VÍCTIMA

La inmersión en el contexto de la aldea en un principio fue difícil debido a la diferencia de clases que notan los niños. Sienten que son víctimas y que por esa razón pueden pedir cosas que no tienen a personas que a sus ojos son ricos. Estos comportamientos deben controlarse y erradicarse.

4 REGLAS IMPERSONALES

Ésta es una estrategia para la imposición de reglas en los niños. Es una forma de quitarla atributos humanos a una regla para dárselos a un objeto. Por ejemplo: Es hora de comer. Esto le da el poder a la hora, eliminando el conflicto entre niño y madre, para dirigirlo a un objeto. Es una herrramienta para determinar obligaciones para el niño.

5 EVENTOS RESPONSABLES

Relacionando esto con el punto anterior, las relgas impersonales pueden crear obligaciones, que pueden traducrse en eventos para la construcción de la aldea, así mismo construyendo familia, identidad, sentido de pertenencia, comunidad y relación con el entorno.

Proponemos aquí llevar a cabo un evento que hacía parte del pasado de la aldea: La huerta. Antíguamente la aldea se unía para sembrar, cuidar y cosechar. Cultivaban juntos con un fin común, que después los beneficiaba económicante y además generaba interacciones con madres, directores de aldea y el sector.

Metafóricamente hablando, el concepto de la huerta es muy valioso ya que representa el crecimiento y la vida, darle al niño algo de lo que deberá hacerse cargo y es su responsabilidad cuidarlo para que crezca y de frutos. Además se incentiva un trabajo en comunidad, pues si alguno no se responsabiliza, los afecta a todos, generando presión social.

6 HISTORIAS DEL PASADO

Como punto final, conectándose con los intereses de la dirección nacional de Aldeas SOS, deben hacerse visibles las historias del pasado de la aldea, que dieron los frutos de personas íntegras y capaces. Estas historias pueden visibilizarse a través de un documental, que le muestre a los adolescentes, niños y al mundo exterior, los valores de la organización, la riqueza familiar, las tradiciones, la hermandad, la vida en familia, el orgullo, el sentido de pertenencia, el pasado y el crecimiento de la aldea.

Este elemento debe ser una herramienta para erradicar la mentalidad pobre que ha dominado en las últimas décadas. Debe haer evidente las capacidades de los niños para construir su hogar junto con sus madres y directivos, eliminando la vision del mendigo.

El objetivo es retomar el pasado para construir un presente que lleve a la aldea a un mejor futuro, y lleve a los niños a ser personas que conocen sus capacidades y entienden que por ser huérfanos no deben dejar de luchar y trabajar, adentro y cuando salgan de la aldea.

Hay que entender que las últimas generaciones que han salido de la aldea le temían a ese momento, debido a estas sensaciones de comodidad. Esto debe transformarse desde la familia y la cultura de la aldea, la construccion de una mentalidad de superación.